



# Nu eller aldrig

## To mænd finder livets kerneværdier

Af Lasse Rasmussen

Filmen er historien om to ældre mænd - fra hvert sit sociale lag - der får at vide, at de højst har et år tilbage at leve i. De beslutter sig for i fællesskab at lave en liste over alle de ting, som de altid gerne har villet gøre, men aldrig fået gjort. Filmens handling går så ud på, at nu skal de realisere ønskerne til livet.

Det bliver til faldskærmsudspring, racerbilvæddeløb, en køretur på motorcykel på den kinesiske mur, mv. Det væsentligste er selvfølgelig, at det ikke gælder om at få en på opleveren, men derimod, som det udtrykkes i filmen: Du skal leve dit liv. så ikke blot du har gavn af, at du har levet, men at andre også har haft gavn af det.

Det er blevet en ganske underholdende sag, som især lykkes takket være solidt spil af Jack Nicholson og Morgan Freeman. De hindrer filmen i at kamme over og blive alt for sentimental. De formår at puste nøjagtig det liv i historien, som gør, at man bærer over med klicheerne, for både historien og filmens pointer er klicheer. Det kan man ligeså godt indrømme.

Det er heller ikke, fordi nogen af de to herrer fjører noget nyt til deres hidtidige roller på film. Jack Nicholson er den succesrige forretningsmand, som er en kynisk nihilist, og som sætter en ære i at fornærme flest mulige mennesker på kortest mulig tid. Det er stort set en gentagelse af hans rolle i "Det bli'r ikke bedre" (As Good As It Gets, 1997).

Morgan Freeman er den kloge og livskloge mand på gulvet, som måske ikke har fået den ydre succes her i livet - mekaniker gennem 45 år, men som til gengæld har alt det i livet, som betyder noget - et godt familieliv, børn, der er kommet godt i vej osv. Det er bestemt heller ikke en ny figur for ham.

At sætte to umage typer over for hinanden, eller to personer fra hver sin ende af den sociale skala, er heller ikke ligefrem nyt. Den slags umage par er filmhistorien fuld af. Men når filmen alligevel fungerer, skyldes det som sagt de to stjerners spil og en periodevis rimelig rap og sjov dialog. Desuden er det vel altid godt at blive mindet om, at livet skal leves, mens man har det, og at det gælder om at lægge vægt på de væsentlige ting her i livet og at opføre sig pænt over for sine medmennesker.

Hvis man bliver rimeligt underholdt, mens man får disse banale sandheder banket ind endnu en gang, så er det vel også en tur værd til biografen. Bagefter kan man så beskæftige sig med mere væsentlige ting og dermed sørge for at leve op til filmens budskab.

*The Bucket List* - USA 2007 - Instr.: Rob Reiner - Manus: - Justin Zackham - Medv.: Jack Nicholson, Morgan Freeman, Sean Hayes, Beverly Todd, Rob Morrow, Rowena King - 97 min. - Biografpremiere d. 7/3 og på DVD d. 21/8 2008 - Udlejning/press-billeder © Sandrew Metronome - Tilladt for alle

<http://www.cinemazone.dk/review.asp?id=6835&area=1>

<http://www.philm.dk/default.asp?CallParam=visfilm&IdParam=2809>

<https://www.theguardian.com/film/2008/feb/17/jacknicholson.morganfreeman>

<http://www.spiritualityandpractice.com/films/reviews/view/17686>