



Himlens hjerte

Efter mange års ægteskab
Af Jes Nysten

I denne film med den højstemte titel "Himlens hjerte" møder vi to par, der tit ses over en god middag og snakker om ting, som man kun taler med gode venner om, for det er de – gode venner, der ikke har hemmeligheder for hinanden. De er midt i 40'erne; parrene har været gift i rigtig mange år. Det ene pars datter er ved at blive voksen; det andet par har aldrig fået børn.

Men hurtigt fornemmer vi, at disse samtaler har udviklet sig til spidse bemærkninger, perfiditeter serveret med et sødt smil, krænkelser. Det fører naturligvis også til drøftelser af brud, af sidespring, af ægteskabet som fængsel - ikke kun teoretiske drøftelser, men også til drømme og fantasier, og også til reel utroskab og følgende smerteligt brud i venskabet. Så kommer vreden, hævnrangen, angeren,

selvmedlidenheden; og ikke mindst forsøget på at forstå: hvorfor?

Filmens instruktør er danske Simon Staho. På trods af sin unge alder (født i 1972) har han udviklet sig til én af Nordens mest markante og konsekvente filmkunstnere. Efter debuten med "Vildspor" fra 1998, har han lavet de markante "Dag og nat", "Bang bang orangutang" og sidste års "Daisy Diamond": spændende og særegne film, der desværre ikke har slået igennem her i Danmark. Men denne "Himlens hjerte" må kunne give ham det tiltrængte gennembrud herhjemme, for det er ikke blot hans bedste film til dato, men den er også meget mere "imødekommende" end de tidligere dystre næsten klaustrofobiske film.

Endnu engang har han arbejdet i Sverige, og igen er det lykkedes for ham at samle en perlerække af skuespillere. Den altid respektindgydende Mikael Persbrandt spiller Lars, der også medvirkede i "Dag og nat" og i "Bang bang orangutang". Her spiller han overfor Lena Endre som Susanna. Vi vidste godt, at hun er én af Nordens bedste skuespillerinder, men her er hun aldeles bjergtagende og frygtindgydende.

Sammen med den danske dramatiker Peter Asmussen har Simon Staho og skuespillerne skabt en modig og moden film om det – genkendelige - svære liv i tosomheden: om fejltagelser, svigt og krænkelser, men hele tiden med stor omsorg for disse alt for menneskelige individer. Filmens klare sigte er at vise, at midt i denne misere er der mulighed for tilgivelse - for et liv frem. Det signaleres også af filmens titel "Himlens hjerte": Så stort er dette hjerte, at det er i stand til at tilgive.

Himlens hjärta - Sverige/Danmark 2008 - Instr.: Simon Staho - Manus: Simon Staho & Peter Asmussen - Medv.: Mikael Persbrandt (Lars), Lena Endre (Susanna), Maria Lundqvist (Ann), Jakob Eklund (Ulf), Ingemar Carlehed (advokat) - 95 min. - Biografpremiere d. 25/4 og på DVD d. 16/10 2008 - Udlejning/pressebilleder © Nordisk Film

<http://www.cinemazone.dk/review.asp?id=6879&area=2>

<http://www.philm.dk/default.asp?CallParam=visfilm&IdParam=2615>

<http://www.moviemartyr.com/2008/heavensheart.htm>